

# STICHTINGBEELDENDEKUNSTZUIDPLAS

## Nieuwsbrief Januari 2020



Beste Vrienden van SBKZ,

In deze eerste Nieuwsbrief van 2020 willen we natuurlijk beginnen met u allen een voorspoedig, gezond en cultureel inspirerend Nieuwjaar toe te wensen.

Voorlopig is de planning om elke maand een Nieuwsbrief uit te brengen waarin we u op de hoogte houden van door ons georganiseerde/te organiseren activiteiten, mogelijk interessante exposities en alles waarvan wij vinden dat het de moeite waard is om bekend te maken.

Daarnaast zal steeds halverwege de maand op onze website [www.sbkz.nl](http://www.sbkz.nl) onder de button "Actueel" een update worden gegeven van zaken die op dat moment aan de orde zijn.

We hopen hiermee u van dienst te zijn. Mocht u naar aanleiding hiervan opmerkingen, tips, kritiek of adviezen hebben, laat het ons weten via een mailtje naar [sbkzuidplas@gmail.com](mailto:sbkzuidplas@gmail.com).

### Lezingen

-Op **8 januari** beginnen we met een lezing over de kunststroming Surrealisme. Het surrealisme behoort zeker tot één van de meest invloedrijke richtingen in de moderne kunst, met een bevrijdende invloed op design, interieur, mode, film, architectuur en reclame. De surrealisten waren in hun tijd (hoogtepunt globaal 1925-40) onaangepast, deden schokkende dingen en hun bizarre werk prikkelt de fantasie, nog altijd, of staat gerant voor een oprechte lach. En trouwens, helemaal verdwenen is die idee nooit. De Mannen (maar ook de door hen bewust buiten de aandacht gehouden vrouwen!) hadden een obsessieve fascinatie en onbeteugelde passie voor het onbewuste, toeval, de droomwereld, fantasie, gektes, visioenen en symbolen. Kluts alles door elkaar et voila: 'Ceci n'est pas une pipe!' Willy Atema zal ons er alles over vertellen.



-Op **11 februari** komt Wendy Fossen vertellen over de in het Kunstmuseum Den Haag dan lopende tentoonstelling 'Breitner en Israëls. Vriendschap en rivaliteit'. Het museum zoomt in op de onderlinge verhouding tussen deze twee grootmeesters uit de late 19<sup>de</sup> eeuw. De een geboren met de zilveren lepel in zijn mond, de ander ging op zijn veertiende al werken. Geen wonder dat Breitner met enige jaloezie Israëls entree in de kunstwereld bekeek. Toch vindt Breitner eerder zijn draai dan Israëls, die onder de vleugels van zijn vader uit moet zien te komen. Israëls verhuist dan ook naar Amsterdam en wordt gevolgd door Breitner, wiens stijl hem dan zal inspireren om zijn eigen weg te gaan. De

wedijver blijft, want de opdrachten uit de hogere milieus komen Israels aanwaaien, terwijl Breitner het moet doen met afbeeldingen van de lagere klassen. Ondanks dat ze elkaar over en weer de loef willen afsteken, zijn ze toch ook bevriend.



De lezingen zijn in dorps huis Swanla, Burg. Klinkhamerweg 60, 2761 BJ Zevenhuizen en beginnen op genoemde data om 20.00 uur (zaal open 19.30 uur). Toegangsprijs Vrienden: € 5, overige belangstellenden € 10. U kunt aan de zaal betalen, zowel pin als cash.

### **Excursie**

Hyperrealisme is een stroming in de postmoderne schilderkunst en beeldhouwkunst uit de jaren 60 en 70 van de twintigste eeuw. In deze figuratieve stijl wordt de werkelijkheid op een zo realistisch en neutraal mogelijke manier weergegeven.

In het Gorcums Museum is momenteel een expositie te zien over deze kunststroming onder de titel: "Bedrieglijk echt, realisme in de hedendaagse kunst".



Het bestuur organiseert een excursie naar deze expositie in het Gorcums Museum (Grote Markt 17 in Gorinchem) op vrijdag 24 januari a.s.

Geïnteresseerden kunnen zich tot 15 januari a.s. opgeven d.m.v. het sturen van een mail naar [sbkzuidplas@gmail.com](mailto:sbkzuidplas@gmail.com). De toegang bedraagt € 4.50 (met Museumkaart gratis). Qua vervoer kunnen we gaan "poolen". Dan vertrekken we om 10.00 uur vanaf dorps huis Swanla in Zevenhuizen. Als u daarvan gebruik wilt maken, dient u dat in uw mail aan te geven.

Op eigen gelegenheid daarheen gaan kan uiteraard ook. Ook graag aangeven.

We gaan proberen of we een rondleiding kunnen regelen in het Museum. Kosten daarvan zijn voor rekening van SBKZ. Deelname is exclusief voor Vrienden van SBKZ.

### **Expositie "Vijfluik"**

Zoals al eerder aangegeven is het bestuur al enige tijd in overleg met Kunstkring Prins Alexander (KPA) uit Rotterdam. KPA heeft afgelopen jaar, samen met kunstkringen uit Woerden en Brielle een drieluik expositie gehouden van werken van kunstenaars uit genoemde plaatsen.

Nu zijn er plannen om een "Vijfluik-expositie" te organiseren met naast al genoemde kunstkringen ook deelname van kunstenaars uit Capelle aan den IJssel en Zuidplas.

Bedoeling is om begin volgend jaar gezamenlijk een Thema te kiezen, waarna geïnteresseerde kunstenaars werken kunnen vervaardigen aan de hand van dat Thema.

Eind van dit jaar worden dan uit elke plaats enkele kunstenaars geselecteerd waarvan de werken worden geplaatst op de Vijfluik-expositie, die begin 2021 in alle vijf plaatsen (Brielle, Capelle, Rotterdam, Woerden, Zuidplas) zal worden gehouden, in elke plaats 6 tot 8 weken in de vorm van een "reizende tentoonstelling".

Er zullen in totaal maximaal zo'n 40 werken kunnen worden tentoongesteld, verdeeld over kunstenaars uit alle 5 deelnemende kunstkringen. Deelname is exclusief voor Vrienden van SBKZ.

**Als u interesse hebt om in aanmerking te komen om daar te exposeren stuur dan een mail naar: [sbkzuidplas@gmail.com](mailto:sbkzuidplas@gmail.com).**

**@ En verder**

-In dorpshuis Op Moer in Moerkapelle is gelegenheid tot exposeren van kunstwerken (schilderijen en fotografie). De afgelopen maanden hebben daar werken gehangen van een drietal kunstenaars uit Zuidplas, te weten Ruurd Visser, Jacques van der Heijden en Marius Boer. De bedoeling is om in de loop van januari te komen tot een wissel. Als u van de gelegenheid gebruik wilt maken om uw werken daar enige tijd te exposeren, neem dan even contact op d.m.v. het sturen van een mail: [sbkzuidplas@gmail.com](mailto:sbkzuidplas@gmail.com). Ook hier geldt, dat dit aanbod alleen bestemd is voor Vrienden van SBKZ.

**@ Tot slot**

-Binnenkort gaan we ook weer aan de slag met de voorbereidingen voor Pinkst'Art 2020. We hopen op een grote deelnamebereidheid van de kant van vooral kunstenaars uit Zuidplas.

*Bestuur SBKZ*

P.S.



***Het bestuur feliciteert Marlonneke Willemsen van harte met het winnen van de Cultuurprijs 2019 van de gemeente Zuidplas.***