

STICHTINGBEELDENDEKUNSTZUIDPLAS

Nieuwsbrief Oktober 2020



Beste Vrienden van SBKZ en overige kunst- en cultuurliefhebbers,

1. Om te beginnen

Het nieuwe seizoen is inmiddels geopend en in september hadden we alweer twee activiteiten. Op 8 september jl. een lezing over de tentoonstelling Bernini-Caravaggio door Wendy Fossen en van 12 tot en met 26 september onze eigen expositie "En plein air". Bij Wendy mochten door de corona-maatregelen niet meer dan 20 mensen aanwezig zijn. Desondanks werd het een zeer interessante lezing.

De expositie "En plein air", in Moerkapelle, Zevenhuizen en het Gemeentehuis in Nieuwerkerk leed wat onder te weinig belangstelling, kennelijk toe te rekenen aan het coronavirus.

Maar zoals het er naar uit ziet, kunnen we over enige tijd verder exposeren in winkelcentrum de Reigerhof in het kader van het Kunst kwartaal.

2. Voor slechts € 20 bent u een seizoen lang Vriend van SBKZ

Het is prettig om te melden, dat inmiddels velen van u weer hun jaarbijdrage van € 20 hebben betaald, zich dus Vriend van SBKZ mogen noemen en daarmee zich o.a. hebben verzekerd van maandelijkse toezending van deze Nieuwsbrief en 50% korting op de toegangsprijs bij de lezingen. Degenen die nog niet hebben betaald verzoeken we alsnog vriendelijk dit te doen. Rekeningnummer van SBKZ staat op de u onlangs toegezonden factuur. Uiteraard is het uw keuze al dan niet Vriend van SBKZ te worden c.q. te blijven. Wel is het zo, dat degenen die eind oktober a.s. nog niet hun Vriendenbijdrage hebben betaald, zullen worden afgevoerd van de Vriendenlijst, waarmee ook bovengenoemde voordelen komen te vervallen.

Laat het svp zo ver niet komen, we hebben allemaal cultuur nodig en de cultuur heeft u nodig, juist nu.

Deze maand hebben we het volgende te verwachten:

3. Lezingen

Zoals bekend houden we onze lezingen in Dorpshuis Swanla in Zevenhuizen. Ook daar gelden regels in verband met het coronavirus. Zo kunnen er voorlopig maximaal 20 personen worden toegelaten in de pub om te kunnen voldoen aan de "1½meter afstand" maatregel.

Dat betekent, dat we u vragen om vooraf in te schrijven via een mail naar sbkzuidplas@gmail.com Vrienden van SBKZ hebben voorrang!

Om contacten bij de ingang van de zaal te vermijden dient u de entree vooraf te betalen op rekeningnummer NL85 RABO 0316 1614 89 t.n.v. Stichting Beeldende Kunst Zuidplas (€ 5,- voor vrienden en € 10 voor overige belangstellenden). Vergeet niet uw naam te vermelden. U kunt maximaal voor 2 personen reserveren en betalen. Het entreebedrag moet uiterlijk 10 oktober op de SBKZ rekening staan voor de lezing op 13 oktober. En hier geldt: VOL IS VOL. Als u zich niet tijdig

heeft aangemeld voordat het maximaal aantal personen is bereikt, dan wordt het gestorte bedrag uiteraard terug betaald.

-dinsdag 13 oktober, 20.00 uur: “Kunst & Marktwaarde” - Bjorn van der Leeuw. Een lezing over hoe kunst(werken) gewaardeerd worden. *Er gaan miljarden om in de kunstwereld. Verzamelaars gaan op veilingen regelmatig door tot diep in de 6 nullen om zich eigenaar van een zeer bepaald -- écht -- kunstwerk te mogen noemen. Belangrijke kunstwerken belanden zo, als jachttrofeeën, in particuliere collecties over de hele wereld. Intussen zien de musea dit met lede ogen aan... Maar hoe komt het toch dat er voor verf op doek zo ontzettend veel geld wordt betaald? Hoe zit dat met waarde en kunst? Wat is (van) waarde? Wat is kunst? En wie zijn er zo gek om er miljoenen aan uit te geven?*

Zeker ook een interessant onderwerp voor de kunstenaars, die in december mee willen doen aan een kunstveiling in het kader van het Kunst kwartaal! **Er zijn nog enkele plaatsen beschikbaar! En mondkapjes zijn niet verplicht, maar worden wel dringend aangeraden! Ze kunnen af, als u eenmaal zit.**



4. Kunst kwartaal

Al enige tijd is het bestuur van de stichting Cultureel Netwerk Zuidplas (SCNZ) bezig te proberen om met ondernemers in onze gemeente gezamenlijk culturele evenementen van de grond te krijgen. Na lang overleggen, lijkt het eindelijk te gaan lukken om nu een eerste “Kunst kwartaal” te realiseren. Daarbij zal in een aantal winkels in winkelcentrum de Reigerhof kunst van “onze” kunstenaars ten toon worden gesteld. Daarbij kan in eerste instantie worden gedacht aan werken die in het kader van het project “En plein air” zijn gemaakt, maar ook andere werken mogen de aandacht van het winkelend publiek gaan trekken.

Hopelijk kunnen we daarnaast nog wat leuke activiteiten organiseren met bijv. een muzikuitvoering, alhoewel dat in verband met de 1½ meter maatregel lastig gaat worden.

De bedoeling was om al in oktober te starten. Gezien de nieuwe, strengere corona-maatregelen gaat dat niet lukken. Het streven is nu om dit te doen in de Nationale Kunstweek van 7 tot en met 15 november. Door wie en waar precies wordt nader bekend gemaakt. Het bestuur van SBKZ is blij, dat hiermee een extra mogelijkheid wordt geboden aan kunstenaars om hun werken te presenteren.

5. En verder

Alvast noteren:

-dinsdag 10 november: Lezing. Onderwerp nog niet bekend. **U kunt tot 15 oktober a.s. suggesties daarvoor doorgeven: sbkzuidplas@gmail.com.**

-woensdag 11 november: Uitreiking Cultuurprijs 2020. Gezien de huidige situatie in verband met

corona-maatregelen zal dit een “livestream” worden, m.a.w. u kunt er niet “live” bij zijn, maar het wel “live” via uw PC of laptop volgen. In de volgende Nieuwsbrief hierover meer.

En tot slot

6. Museump tips

Met inachtneming van allerlei maatregelen (vooraf reserveren, afstand houden etc.) is het weer mogelijk om musea te bezoeken. Tot op heden is het nog niet al te druk en we geven enkele tips over tentoonstellingen die naar onze mening een bezoek waard zijn:

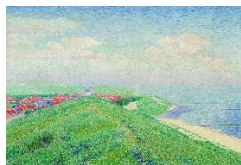
Rijksmuseum Boerhaave – Leiden: “Besmet”. Zeer actueel in deze tijd.

Het nieuwe Instituut – Rotterdam: Art on display. Vanaf 4 oktober:



Hoe presenteert je kunst? En hoe kijk je daar als bezoeker naar? Veel museumbezoekers zijn geneigd direct de aandacht op het kunstwerk te richten, onbewust van het feit dat de ontmoeting met het kunstwerk is geënceneerd door een ontwerper. Art on Display 1949-69 stelt daarom voor een keer het tentoonstellingsontwerp zelf centraal. De expositie brengt enkele van de meest vooruitstrevende, naoorlogse tentoonstellingsontwerpen van architecten samen aan de hand van 1:1 reconstructies. Een unieke kans om deze vooruitstrevende benaderingen fysiek te ervaren en te kunnen vergelijken.

Singer Laren: Schilders van licht. Schilders van licht presenteert vele zonnige en kleurrijke hoogtepunten uit de collectie van Singer Laren, waaronder diverse nog niet getoonde aanwinsten uit de Collectie Nardinc. Er is werk te zien van onder anderen Claude Monet, Eugène Boudin, J.H. Weissenbruch, Anton Mauve, G.H. Breitner, Isaac Israëls, Jan Toorop, Théo Van Rysselberghe, Co Breman, Ferdinand Hart Nibbrig, Raoul Dufy, Jan Sluijters, Leo Gestel, Kees van Dongen, Kees Maks en Charley Toorop.



Drents museum Assen:

Liefhebbers van het vanaf dit najaar hun Van 3 oktober 2020 tentoonstelling *Henk* kunstenaarschap en



centraal. Helmantel wordt nationaal én internationaal geroemd om zijn meesterlijk geschilderde stillevens en kerkinterieurs. In de grote tentoonstellingszaal van het Drents Museum zijn straks ruim 80 schilderijen van Helmantel te zien. Een bijzonder onderdeel van de tentoonstelling zijn de voorwerpen die op de stillevens zijn afgebeeld en uit de persoonlijke verzameling van de kunstenaar komen.

werk van Henk Helmantel kunnen hart ophalen in het Drents Museum. tot en met 7 maart 2021 staat in de *Helmantel – Meesterschilder* het het ambacht van de Groninger

Houd afstand, blijf gezond. Bestuur SBKZ.